

VENIAMO A TE SIGNORE

1

(Benedetti Anna - Anselmi Gianluca)

The musical score consists of six staves of music for a single voice. The key signature is mostly G major (one sharp) with some changes indicated by Roman numerals (VII, IV, II, I). The time signature is mostly common time (4/4) with some changes indicated by numbers (5, 7, add 4).

Staff 1: Key G. Chords: G⁵, G⁵ Gsus⁴, G⁵, Gsus⁴. Lyric: Ve - nia - mo a Te Si - gno - re Ab -

Staff 2: Key VII. Chords: Emin⁷, C, G, D/F#.

Staff 3: Key II. Chords: Emin⁷, C, Amin⁷, G/B, C, D^{add 4}. Lyric: bia - mo cam - mi - na - to con la gio - ia nel cuo - re Ve -

Staff 4: Key I. Chords: Emin⁷, C, Amin⁷, G/B, C, D^{add 4}. Lyric: nia - mo a Te co - sì Sia - mo qui per dir - ti gra - zie Ge - sù Gra - zie

Staff 5: Key IV. Chords: Amin⁷, G/B, C, D^{add 4}, G, Gsus⁴, G, Gsus⁴, G, Gsus⁴. Lyric: per la vi - ta e per la Tua im - men - sa bon - tà

Staff 6: Key I. Chords: A, G, Gsus⁴, G, D/F#, Emin⁷, C. Lyric: Ve - nia - mo a Te u - ni - ti Le ma - ni nel - le ma - ni Con lo sguar -

Staff 7: Key IV. Chords: G, D/F#, E min⁷, C, Amin⁷, G/B. Lyric: do al cie - lo Can - tia - mo a Te co - sì Sia - mo qui per dir - ti gra -

23 C D^{add 4} Amin⁷ G/B C D^{add 4}

zie Ge - sù Gra - zie per la vi - ta e per la Tua im - men - sa bon - tà

26 G G sus⁴ G G sus⁴ D/F# E min⁷ C^{add 9} G D sus²

Can - tia - mo a Te Lo - dia - mo Te Spe -

30 E min⁷ C^{add 9} G/B D sus² E min⁷ C^{add 9} G D sus²

ria - mo in Te Si - gno - re Can - tia - mo a Te Lo - dia - mo Te Spe -

34 E min⁷ C^{add 9} D sus⁴ D A G D/F#

ria - mo in Te Ve - nia - mo a Te Si - gno - re Ab -

37 Emin⁷ C G D/F#

bia - mo cam - mi - na - to con la gio - ia nel cuo - re Ve -

39 Emin⁷ C Amin⁷ G/B C D^{add 4}

nia - mo a Te co - sì Sia - mo qui per dir - ti gra - zie Ge - sù Gra - zie

42 Amin⁷ G/B C D^{add 4} G G sus⁴ G G sus⁴ D/F#

per la vi - ta e per la Tua im - men - sa bon - tà Can -

B

A

B E min 7 C add 9 G D sus 2 E min 7 C add 9 G/B D sus 2 3
 46 tia - mo a Te Lo - dia - mo Te Spe - ria - mo in Te Si - gno - re Can -

50 E min 7 C add 9 G D sus 2 E min 7 C add 9 D sus 2 E
 tia - mo a Te Lo - dia - mo Te Spe - ria - mo in Te Ve - nia - mo a Te

A A E/G \sharp F \sharp min 7 D A E/G \sharp
 54 Si - gno - re Ab - bia - mo cam - mi - na - to con la gio - ia nel cuo - re Ve -

57 F \sharp min 7 D B min 7 A/C \sharp D E sus 4
 nia - mo a Te co - sì Sia - mo qui per dir - ti gra - zie Ge - sù Gra - zie

60 B min 7 A/C \sharp D E sus 4 CODA A E/G \sharp
 per la vi - ta e per la Tua im - men - sa bon - tà

63 F \sharp min 7 D maj 7 A E/G \sharp F \sharp min 7 D maj 7
 Gra - zie a Te gra - zie a Te Ge - sù Ve - nia - mo a Te

66 A E/G \sharp F \sharp min 7 D maj 7 A E/G \sharp F \sharp min 7 D maj 7 A
 Si - gno - re Con la gio - ia nel cuo - re